

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4»
город Бердск Новосибирской области

Принято на педагогическом совете
МАОУ СОШ №4
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.



Утверждаю:
Директор МАОУ СОШ №4
Г.С.Павлова
Приказ № 420/4 от 31.08.2023 г.

Положение о школьном театре

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МАОУ СОШ № 4, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра МАОУ СОШ № 4 города Бердска.

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта общего образования.

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся, организация детского творческого досуга.

2.2. Задачи школьного театра:

- адаптировать школьников средствами театрального искусства;
- раскрывать творческие (артистические, художественные, литературные) способности школьников;
- развивать природные задатки и реализацию творческого потенциала личности школьника;
- развивать эмоционально – образную сферу личности школьника;
- систематически и целенаправленно развивать фантазию, т.к. хорошая фантазия - признак развитого интеллекта;
- активизировать и совершенствовать словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационную сторону речи, темп, выразительность речи;
- развивать коммуникативный потенциал у школьников в паре, группе, коллективе;
- развивать художественное и ассоциативное мышление школьников;
- формировать интерес к театру как средству познания жизни, духовному обогащению;
- знакомить учащихся с основами театрализации (театральная игра и актёрское мастерство, сценическое движение, сценическая речь, музыкальное оформление пьесы, декорации, история театра);
- научить приемам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть понимать и анализировать произведения искусства;
- формировать художественные предпочтения, эстетические, этические оценки искусства, окружающего мира;
- научиться правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства театралов;
- способствовать воспитанию чувства ответственности и коллективизма;
- формировать чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- стимулировать проявления самостоятельности.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время по необходимости.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных групповых занятий, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – кабинет № 107, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально при необходимости.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театра при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МАОУ СОШ № 4 без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Внеурочная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора МАОУ СОШ № 4.

3.9. Педагог, реализующий внеурочную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог образования в соответствии с приказом МАОУ СОШ № 4.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет директор МАОУ СОШ № 4.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

- готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство МАОУ СОШ № 4 в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению.